



Bandvorstellungen und aktuelle Infos unter dem Facebook-Link!

Eintrittsbändchen können an zwei Scheunen sowie an den Getränkeständen erworben werden und gelten dann für alle Veranstaltungen!

Der **Eintritt** beträgt 10 Euro für Erwachsene und 7 Euro für Jugendliche (16-17 Jahre). Kinder haben freien Eintritt.

13. September 2025
18 - 23 Uhr

1 Scheune



4 Quartiersgaragen



7 Scheune



Zentrale Getränkeversorgung



9 Scheune

Frank-Bluhm-Ensemble & Thirsty Thursday

2 Kirche
Projektchor
18.00 - 18.30



3 Gewölbekeller



5 Café Bärenstark
Wirtshaussingen



6 Lost Place



DJs
ZIRP ZIRP
BAR

23-1 Uhr Nachfeier

8 Quartiersgaragen



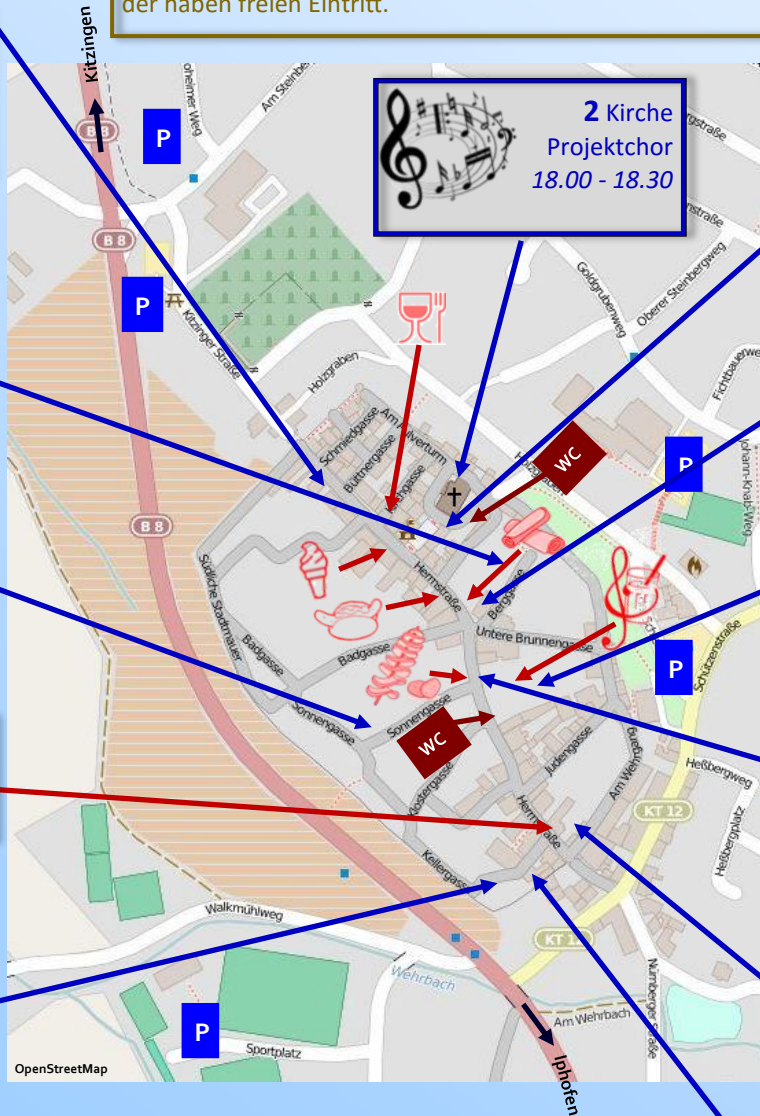
50
M
FREISTIL

10 Scheune

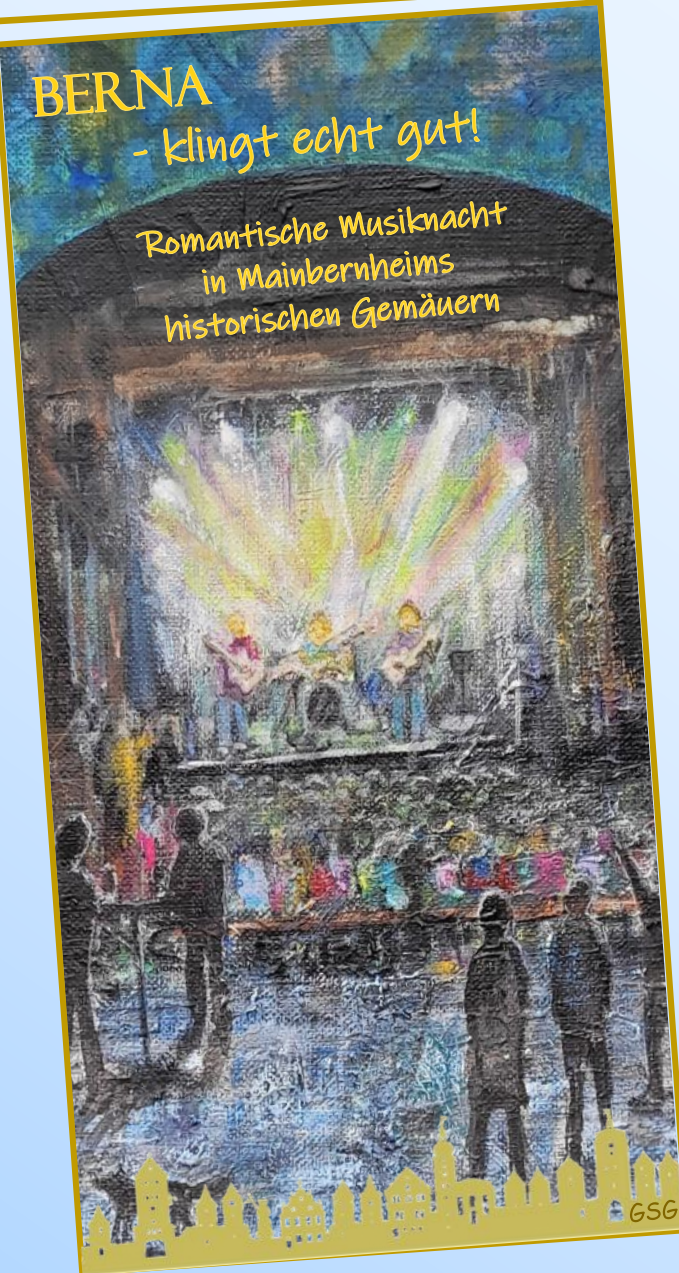


11 Scheune

L&M ohne Filter
&
Green Team



Für den kleinen „**Bärenhunger**“ gibt es in den meisten Scheunen sowie am Verkaufstand in der Herrnstraße Köstlichkeiten der Mainbernheimer Bäcker. Mainbernheimer Vereine und ehrenamtliche Helferinnen und Helfer übernehmen die Bewirtung mit **Getränken** und **Speisen**. Zusätzlich gibt es noch entlang der Herrnstraße fränkische **Bratwürste**, **Hamburger**, **Kartoffel-Twister** und **Frühlingsrollen** sowie in dem Lost Place 6 eine **Cocktail-Bar**!





Der **Projektchor** ist der Opener des Musikfests und bringt in der Kirche von 18—18.30 Uhr Gospel-songs, aber auch „weltliche“ Lieder bspw. von Coldplay oder Grönemeyer vor. Unterstützt wird er wieder von der „Gospel-Groove-Band“. Danach geht's in den Scheunen los!

Stigikama&Friends ist eine Gruppe von Musikern, die bekannte Hits u. a. von Amy Winehouse, Beatles, CCR, Pink Floyd zum Feiern, Tanzen und Mitsingen interpretieren.
facebook.com/stigi.kama



Second Chapter

Second Chapter - ist eine Band, die stilistisch von Black Label Society, Crowbar und Motörhead, aber auch von Deathmetalbands wie Six Feet Under, Bolt Thrower und

Suffocation geprägt ist. Die Songs sind durch diese Mischung unterschiedlicher Genres teils bluesig und rockig, teils von Double-bass-Salven durchzogen und groovig.
[@second_chapter_official](https://twitter.com/second_chapter_official)



oncue-live-music.de

OnCue (pronounced `oon kju) sind Thomas Mattlener, Manfred Ölsner, Bastian Mattlener und Thomas Gehrmann. Interpretiert werden Klassiker der Pop/Rock-Geschichte in ihrer eigenen, besonderen halbakustischen Art und Weise: OnCue sind so wie die Gründerväter sich eine Akustik Rock Band einst erdacht hatten. Ehrlich, direkt, mit viel Spaß und handgemacht bzw. mundgeblasen.



the Fuuh steht für fetzige Songs fernab vom Mainstream-Einheitsbrei! Hier trifft old-school auf modern Rock und mischt sich mit einer Prise Punk und Pop. Das Resultat sind eingängige Grooves, satte Bässe und geniale Gitarrenparts. Kurz: Ohrwurmgarantie! Also, keine Lust mehr auf Mainstream-Musik, oder endlose Cover-Sets? Endlich mal wieder etwas Neues und Frisches erleben? Dann zieht's euch jetzt voll rein!
the-fuuh.de



50m freistil spielen eine Mischung aus deutschsprachigem Indie-Pop und Rock. „Songs als Mittler zwischen kompakten Riffs und breiten Soundlandschaften, zwischen Inventur des bisher Geschaffenen und Meuterei am Gegebenen. Auf den Ruinen der kleinen Dinge von gestern entsteht dabei Indie-Pop, der kein Problem damit hat, sich bisweilen im Taumel oder in Strukturen zu vergessen, um etwas über sich herauszufinden.“ 50m-freistil.de

EINS
ODER
NULL



EINSODERNULL: LiveDeutschRap

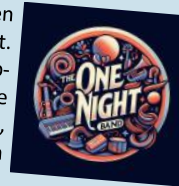
VIK: Electronic Music— HIPHOP für die EINSODERNULL Jungs

ZIRP ZIRP: Electronic Music



One Night Band – weil jede Nacht einen Soundtrack braucht.

Frage: Was bringt dich mehr zum Tanzen als dein Lieblingssong? - Antwort: Ein ganzes Konzert der One Night Band – Soul, Pop und Rock nonstop! Exklusiv, endlich wieder vereint und nur für Mainbernheim



String Theory Acoustic Band

Wir interpretieren Rock- und Pop-Songs der letzten 30 Jahre sowie echte Klassiker auf unsere ganz eigene, akustische Art: energiegeladen, handgemacht und immer mitreißend.

Mit Daniel und Hanna am Gesang geht es mal kraftvoll, mal sanft, aber immer mit Seele zur Sache. Matze sorgt mit knallenden Gitarrensolos für besondere Momente, während Bernd am Schlagzeug den nötigen drive liefert. Ob zum Mitsingen, Mitwippen oder einfach Genießen – **StringTheory** bringt akustischen Rock&Pop direkt ins Herz!

[@stringtheory-acoustic](https://stringtheory-acoustic)



Das **Green Team** präsentiert in lockerer Weise als Akustik-Duo mit Gitarre, Piano und Fußschlagzeug Rock- und Pop-Songs aus den vergangenen 5 Jahrzehnten, gemischt mit fränkischen Songs. Der Spaß und vor die Unterhaltung des Publikums stehen dabei im Mittelpunkt. So kommt es immer wieder zu eigenen Interpretationen bekannter Songs, was die Sache nie langweilig werden lässt.

L&M ohne Filter - Wer noch weiß, was Pril-Blumen waren und dass man eine Ente auch fahren konnte, dürfte bei diesem Unplugged-Duo mit Sax und Gitarre auf seine Kosten kommen. Gespielt werden handverlesene 70er-Jahre-Stücke und einige 80er Songs sowie richtige Rock'n'Roll-Kracher, also alles, was auch ohne Strom rockt und groovt!

Warnhinweis: L&M ohne Filter enthält stimmungsaufhellende Muke!



Wirthausingen mit Achim Zepter – dem **Bernamer Singbär** Singen verbindet! Beim gemütlichen Beisammensein im Wirtshaus laden wir ein zum gemeinsamen Singen traditioneller und moderner Lieder. Liederbücher sind ausreichend vorhanden. Keine Vorkenntnisse nötig – Hauptsache, du hast Spaß!
facebook.com/bernammersingbaer



Simply Acoustic

„americana roots folk“ Mit drei Gitarren, Mandoline, Dobro, Bluesharp und mehrstimmigem Gesang präsentieren **Simply Acoustic** ausgewählte Songs aus den Federn von beispielsweise den Eagles, Neil Young, Carol King, James Taylor und Tom Petty. Dabei lassen sie kaum ein Fettnäpfchen aus und verirren sich regelmäßig auch in die Welt des Rock & Pops und der Country Music. So bekommen auch Sting, Phil Collins, Peter Dinklage, Tina Turner in akustischen Songversionen regelmäßig „ihr Fett weg“. Songwriterin Rebecca bereichert das Trio mit einer Reihe selbst komponierter Songs.
simplyacoustic.de/



ausbauen und original fränkisch-irische Pubstimmung verströmen. Zuhören, Mitsingen, Tanzen, Unterhalten – alles ist möglich.
shaggyrovers.wordpress.com

Fetzige Lieder, gefühlvolle Balladen, witzige Trinklieder und träumerische Melodien von der Grünen Insel kriegt man von der Irish Folk Band **Shaggy Rovers** zu hören, die ihre Scheune zu einem Pop-Up-Pub



Ein Donnerstag Abend, fünf durstige Männer vom Main und ein Wohnzimmer voller angestaubter Musikinstrumente. So oder anders muss man sich den Gründungsmitglieder der Band **Thirsty Thursday** vorstellen. Was mit dem Covern viel gespielter Oldies begann, ist mittlerweile durch den Zugang von zwei Frauenstimmen zu einer ambitionierten Pop-Folk-Rock-Band mit mehrstimmigem Gesang und einer Reihe von eigenen Songs geworden. Songs von Waits bis Westendorf, von Bari bis Belfast von Rock bis Rumba.

Das **Frank Bluhm Ensemble** steht für Saitenmusik vom Feinsten—Swing der 20er, 30er und 40er (Django Reinhardt, Cole Porter, Sydney Bechet) Das Melodieinstrument unserer Jazzcombo ist... die Zither!
zither-gitarre.de

